

PARC DU HAUT-FOURNEAU UCKANGE



le Bouna Festival

DOSSIER DE PRESSE



BOUNA FESTIVAL
Carte blanche à la
Cie Brouniak

*Musique, Danse, Performance,
Pique-nique, Opérette, Sieste,
Bal, Expo...*

Les 27 et 28 août 2011

Parc du haut-fourneau U4 • Uckange

Un week-end explosif, délirant, charmant, déroutant, unique ...

Vous aimez les surprises ? Vous avez le goût de l'aventure, des expériences inédites, des instants marquants, des émotions intenses ? Vous souhaitez voyager sans prendre l'avion, rêver sans dormir ?

Profitez d'un week-end de découvertes, de plaisirs et d'expériences, réservé aux petits et grands, de zéro à 100 ans ! Découvrez aussi les faces cachées du Parc du haut-fourneau U4, des espaces incroyables, ouverts spécialement pour l'occasion.

11 artistes, plusieurs lieux inédits à découvrir, des prévus, des horsprévus, des imprévus : une programmation in et off, surprise et surprenante pour un week-end décapant !

Tout un programme !!

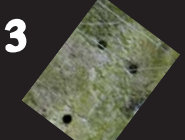
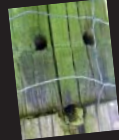
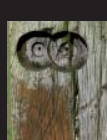
Le samedi **27** août 2011 de 15h à minuit

- 15h** Ouverture du festival, entrée en fanfare et découverte du chapiteau et de la place de la Fournaise.
- 16h** **Siesta Dodocafonica** - *Sieste Sonore*
Grand Chahut Collectif (jauge limitée)
L'aurore - *Théâtre animé miniature*
Par David GALLAIRE - Cie La Valise (jauge limitée)
- 17h** **Mets moi au trou petit gendarme** - *Opérette*
Cie Mamaille (jauge limitée)
- 18h** **Siesta Dodocafonica** - *Sieste Sonore*
Grand Chahut Collectif (jauge limitée)
L'aurore - *Théâtre animé miniature*
Par David GALLAIRE - Cie La Valise (jauge limitée)
- 19h** Repas sur place avec de nombreuses surprises
- 20h30 et 21h15** **Panoramique** / *Création in situ*
Patricia Kuypers et Franck Beaubois
danseurs de Transition ASBL (jauge limitée)
- 22h** **Bal de la Schneck** - *Bal* tout à fait populaire et franchement décalé

Le dimanche **28** août 2011 de 11h à 18h

- 11h** Ouverture du site aux visiteurs curieux
- 12h** Venez partager votre pique-nique en musique !
- 14h** **Le lit - in bed with SHUBERT** - la Cie Mamaille
- 15h** **Siesta Dodocafonica** / **L'aurore** (jauge limitée)
- 16h** **Ballade INEDITE** au cœur du haut-fourneau
(jauge limitée)
- 17h30** **Rosette** - *Concert Rock azimuté*
Cie Brouniak

Plus tout au long du festival, Carte blanche à Thierry DAUDÉ, trompettiste, chanteur, danseur, agitateur de rue.



Compagnie

Le Grand chahut collectif

Siesta dodocafonica

Sieste sonore

« Cher auditeur-siesteur, laisse-toi embarquer dans tes propres songes le temps d'un petit roupillon. Deux musiciens somnambules vont s'occuper de déposer un peu de doux sable sonore tout autour de toi, de ces sons aussi délicats que peut l'être le sommeil paradoxal. Sur fond de souffles et pavillons, de légers ronflements de grosses caisses circulant tout autour de toi ou de petites musiques insolites tournoyantes comme un mobile par dessus ta tête tu es invité à fermer les yeux et à laisser tes rêves s'imprégner des couleurs de cette méta-musique à ronfler. Beau voyage et à tout à l'heure ! »



Olivier Germain-Noureux : tuba, tubes et objets

Vincent Copier : grosses caisses, futs et bidouilles

À partir d'une installation circulaire d'objets sonores en tous genres (métaux, tubes, billes, ressorts, ballons de baudruches...) et d'instruments de facture traditionnelle (tuba, grosse caisse, guitares, cymbales), les deux musiciens vous invitent à venir découvrir leur musique «dodocaphonique» : ludique, insolite, poétique.

Tout public

Jauge limitée, réservation fortement conseillée

Samedi >> 16h et 18h

Dimanche >> 15h

Compagnie La Valise David Gellaire

L'aurore

Théâtre animé miniature

Ecrit et interprété >> David Gellaire

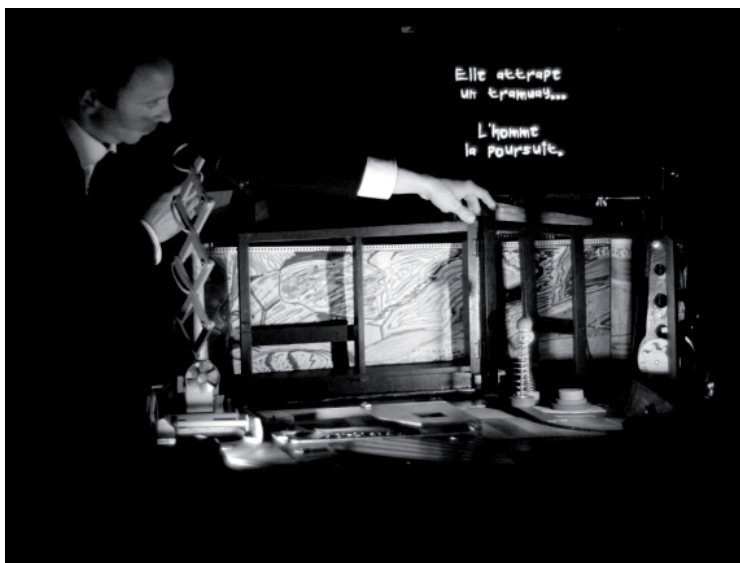


Spectacle en hommage au génie cinématographique de Murnau et à son chef d'œuvre : l'Aurore (film muet / 1927).

Le comédien-manipulateur reconstitue le tournage en direct sur son mini plateau de cinéma : changements de décors à vue, ambiance sonore bricolée ...

L'histoire originale prend corps au fur et à mesure des scènes.

Entre les bidouilles mécaniques, électriques et musicales on ressort embarqué dans ce classique avec splendeur et enchantement !



À partir de 8 ans

Jauge limitée, réservation fortement conseillée

Samedi >> 16h et 18h

Dimanche >> 15h



Compagnie Mamaille

Mets moi au trou petit gendarme

Opérette

**Musique >> Ivan Gruselle / livret >> Hélène Gehin
avec Hélène Gehin et Ivan Gruselle
Mis en scène >> Laurent Fraunie
Dispositif scénique >> Jeranium et Man'hu
Costumes >> Bernadette Kozak**

La marquise du Clairon, femme moderne du début du XXème siècle se sent abandonnée par son mari, l'ambassadeur de Belgique. Elle rêve d'aventure, seule dans son boudoir. Arrive alors un jeune voleur, venu dérober ses bijoux... la marquise s'éprend du cambrioleur, puis du gendarme venu arrêter le brigand, qui lui-même succombe aux charmes de la belle dame...



Hélène et Ivan face à l'exploit : Réaliser un spectacle total ! Et devenir pour cette occasion des interprètes complets, chanteurs, acteurs, manipulateurs et danseurs.

Ils entendent lutter contre la disparition de l'opérette, un genre trop injustement jeté aux oubliettes, pensent-ils, en revisitant de manière moderne, une histoire de mari trompé et d'amant dans le placard, intemporelle mais en costumes d'époque.

**Tout public
Jauge limitée, réservation fortement conseillée
Samedi >> 17h**

Compagnie Transition ASBL

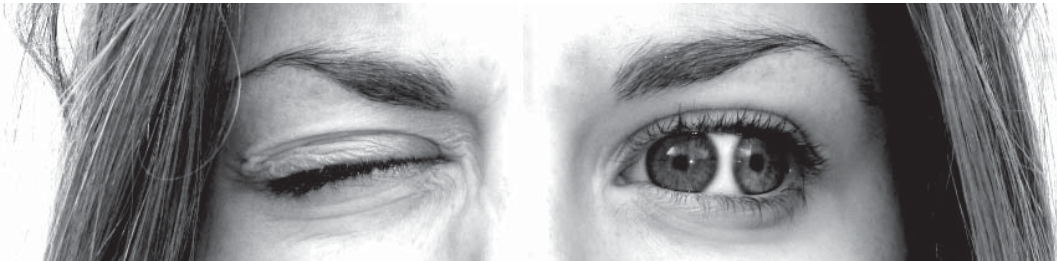
Panoramique

Danse et vidéo temps (i)réel In-situ

Conception, réalisation et danse >> Patricia Kuypers et Franck Beaubois
Conseil à la programmation informatique >> Michaël Egger

Dans *Panoramique*, nous invitons le spectateur à visiter l'espace à travers un dispositif qui s'articule entre le point de vue de celui qui parcourt le site et de celui qui l'observe. Seul ou à deux, les danseurs créent des images et les jouent, se succédant, se complétant. Ils capturent des séquences filmiques, des fragments de durées. Fouillant et jouant avec le temps de la séquence, ils déplacent les images, cherchant des analogies ou des ruptures dans les surfaces de projection. Ils pilotent aussi quelques sources de lumière, acteurs de l'apparition et de la disparition dans la nuit. Toutes les images sont faites en temps réel et puis effacées, tout aussi éphémères que les mouvements captés.

Panoramique © Franck Beaubois



Panoramique propose une expérience perceptive, où, par le mouvement et l'image du mouvement, saisis dans l'espace même de leur apparition, un imaginaire du lieu connu ou inconnu se construit, se déconstruit, se reconstruit. La performance est réinventée pour chaque nouveau contexte, intégrant ce qui est rencontré là, lisant les murs et les ouvertures, les distances arpentées et les actions découvertes dans l'exploration, là où le corps se love et là où il ne peut rester.

Tout public

Jauge limitée, réservation fortement conseillée

Samedi >> 20h30 et 21h15

Avec le soutien du Ministère de la Communauté Française de Belgique, du Service de la Danse et du Service des Arts Numériques, l'accueil en résidence au CECN de Mons, au Palace Maison Culturelle d'Ath, à Wolu-Culture et avec l'aide de l'Agence Culture-Dordogne-Périgord.

Compagnie Brouniak

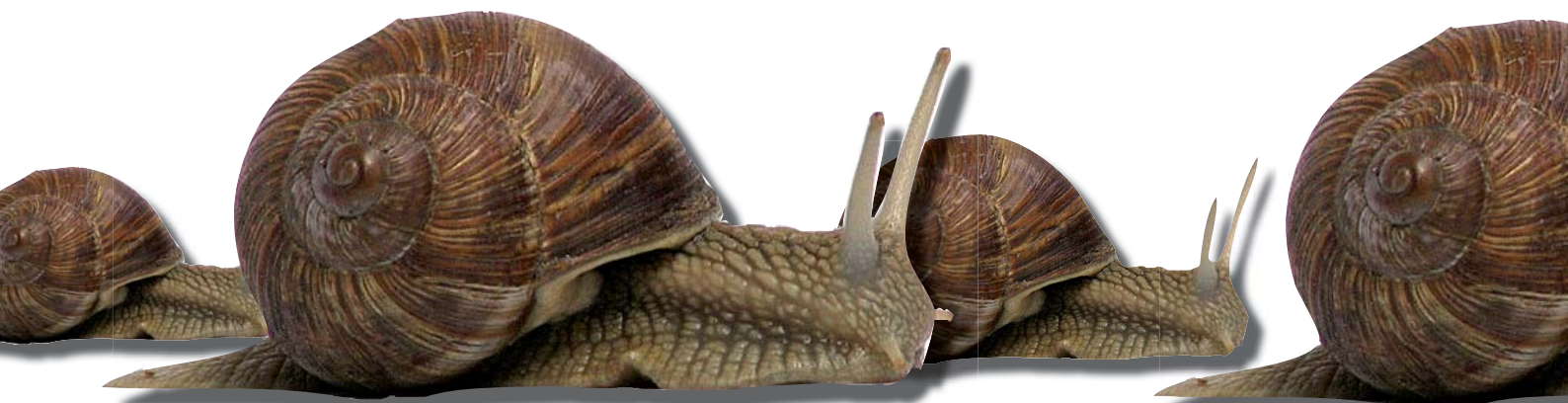
Bal de la Schneck

Bal tout à fait populaire et franchement décalé

Assurément, ce fameux groupe de bal va enchanter tout le monde !
Pour les amoureux des grands classiques, du détournement de tubes, des reprises décalées et insolites, de la danse, du funk, du groove, du punk, de la musette, de Madonna comme de Kraftwerk!
Une soirée qui, en plus de vous faire danser jusqu'au bout de la nuit, vous réveillera les zygomatiques...

Ivan Gruselle >> Orgue, Danse
Hélène Gehin >> Chant, Danse
Michel Deltruc >> Batterie, Danse
Sébastien Coste >> Saxophone, Soprano, Danse
Camille Perrin >> Basse, Danse
... Et leurs invités le temps d'une danse !

Le Bal de la Schneck réunit cinq musiciens explosifs de la scène Lorraine autour d'un répertoire pop, funk, musette et rock. La chaleur d'un bal populaire mêlé à une hystérie post-punk. C'est la sauce Schneck à déguster bien chaud !



Tout public
Samedi >> 22h

Compagnie Mamaille

Le lit - in bed with Schubert



Qui n'a jamais rêvé de passer sa vie au lit ?

Eux l'ont fait : sur un lit gigantesque, trois farfelus vivent comme si le monde extérieur n'existait pas. Ils ont tout prévu pour ne jamais devoir en sortir. Leur vie est faite de musique, de poésie, d'amusement et de repos. S'ils ne font rien d'autre, c'est pour mieux se consacrer à Franz Schubert ou à Erik Satie. Leur univers est peuplé de sons les plus divers, qu'ils font jaillir des objets qui les entourent. Ainsi, nos trois bienheureux nous montrent, pendant un moment, le chemin de la sérénité et du bonheur parfait...

Une histoire à ne pas dormir debout !

Tout public
Dimanche >> 14h

Compagnie Brouniak

Rosette

Concert rock azimuthé

Michel Deltruc >> Batterie, Glockenspiel, voix
Sébastien Coste >> Sax soprano, Baudruce, Conte
Camille Perrin >> Contrebasse, Ventouse, chant



Échappée du cirque des curiosités, l'infamale machine de foire ROSETTE débarque pour la grande braderie sonore ! Freaks ou bêtes de scène ? Pauvre clowns ou fumistes géniaux ? Ce trio explosif distille une mixture jubilatoire à l'énergie rock totalement frelatée. Un casting de haute voltige pour un show punk et interactif. Une santé de fer. Un mélange zapping abrasifs et ludiques. Et tout ça pour le plus grand bonheur du plus grand nombre. Rosette n'est ni fait, ni à faire.

Tout public

Dimanche >> 17h30

Un grand merci à...

TERMINÉ BONSOIR - BUVETTE ET RESTAURATION



Tartelettes géniales et autres curiosités gustatives, **Terminé Bonsoir** régaleront petits et grands tout au long du Week-end.

Promouvoir et soutenir les initiatives spontanées dans le domaine culturel et artistique : L'association nancéenne **Terminé Bonsoir** est sur tous les fronts. Organisation de stages, d'évènements et d'animations artistiques; mise à disposition de compétences diverses : plasticiens, circassiens, comédiens, costumiers, cuisiniers.

EMMAÛS

Un grand merci à Emmaüs Peltre pour son soutien logistique : prêt de matos, de déco et de sourires !!

Emmaus Peltre

Route de Strasbourg - 57245 Peltre

03 87 74 95 88

www.emmaus-est.org



QUEL QUE SOIT LE TEMPS



Cette association, basée à Maxéville, met en place des activités qui permettent à la personne de se réaliser et d'acquérir des notions de responsabilité et de citoyenneté.

Ses activités sont :

- Organiser des séjours de vacances d'enfants et d'adolescents durant les périodes de vacances

scolaires.

- Mettre en place des projets d'éducation au goût et à l'environnement.
- Organiser des projets et des manifestations socioculturelles.
- Organiser es stages et des formations artistiques.

Les infos pratiques

- Réservation fortement conseillée pour les jauges limitées
- Tous les espaces seront accessibles pour les personnes à mobilité réduite
- Buvette et restauration chaude
- Tarifs (visite du Parc inclus) :
 - Pass 1 jour de 4€ à 7€
 - Pass 2 jours de 5€ à 10€
- les 27 et 28 août 2011
- Site interdit aux chiens

L'U4 en bref

Horaires d'ouverture

Du mardi au dimanche, de 14h à 18h30
Vendredi et samedi, de 20h30 à minuit
Mardi et vendredi, de 9h à 12h (exclusivement pour les groupes scolaires)
Fermeture hebdomadaire : lundi

Informations et Réservations

Parc du haut-fourneau U4
1, rue du Jardin des Traces
57270 Uckange
Tél. 03 82 57 37 37
Fax. 03 82 57 37 39
Mail : parc-u4@agglo-valdefensch.fr

Retrouvez l'ensemble du programme

- > Dans la brochure-programme.
- > Sur notre nouveau site internet : www.haut-fourneau-u4.fr

Retrouvez le dossier de presse

- > Téléchargeable sur notre site internet :
www.haut-fourneau-u4.fr

Les prochains rendez-vous ...à suivre

- > **Du 18 juin au 18 septembre** • installation sonore
François Martig (Belgique) - *Hommage à LCA*
- > **Les 2 et 3 septembre** • concerts rock et blues
Association Le Pavé - ROCK'N'FER #2
- > **Du 2 septembre au 2 octobre** • exposition photographique
Regards sur le patrimoine industriel en Poitou-Charentes

CONTACTS PRESSE

Marieke DOREMUS

Directrice

Parc du Haut-Fourneau U4 - Uckange

marieke.doremus@agglo-valdefensch.fr

T. 03 82 57 37 37

Eva PONTY

Chargée de communication

Communauté d'Agglomération du Val de Fensch

eva.ponty@agglo-valdefensch.fr

T. 03 82 86 94 94

P. 06 30 37 36 09



Parc du haut-fourneau U4 - Uckange

patrimoine industriel / visites

art contemporain / «Tous les Soleils» - oeuvre de Claude Lévêque

expositions

arts de la rue / cirque

événements /concerts

Parc du haut-fourneau U4 • 1 rue du Jardin des Traces • F-57270 Uckange
Renseignements : T. +33 (0)3 82 57 37 37 // Fax 03 82 57 37 39
www.haut-fourneau-u4.fr // parc-u4@aggllo-valdefensch.fr